

HIT & RUN

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIK: HIT & RUN - THE RANKIN TWINS

TYP: INTERMEDIATE / PHRASED / A-32 / B-24 / C-16 COUNTS / 2 WALL / TAG /

The Travellers

A

SECT-1 STEP FWD – HEEL FAN – STEP BACK – HEEL FAN – COASTER STEP – FULL TURN L

1+2 RF vor LF abstellen – beide Fersen nach außen – wieder zur Mitte drehen

3+4 RF hinter LF abstellen – beide Fersen nach außen – wieder zur Mitte drehen

5+6 LF Schritt retour – RF anstellen – LF Schritt vor

7-8 1/2Linksdrehung & RF Schritt retour – 1/2Linksdrehung & LF Schritt vor

SECT-2 STOMP – TOE TURN R - VAUDEVILLE ¼ TURN L – KICK – HOOK - ¼ TURN L – KICK – FLICK

1-2 RF Stomp neben LF – Spitze nach rechts drehen

3+4 LF über RF kreuzen – ¼ Linksdrehung & RF Schritt retour – LF Ferse vorne auftippen

+5-6 LF Anstellen & RF Kick vor – Hook vor LF

7-8 1/4Linksdrehung & RF Kick vor – Flick retour dabei den Stiefel berühren

A SHORT

9-10 RF Stomp – LF Stomp vor - 16 Counts Halten & FINALE

SECT-3 STEP-LOCK-STEP DIAG R FWD - SCUFF – STEP-LOCK-STEP DIAG L FWD - SCUFF – TRIPPLE TURN L 1+1/2 - COASTER STEP

1+2+ RF Schritt diag. R vor – LF hinter RF Kreuzen – RF Schritt diag. R vor – LF Scuff

3+4+ LF Schritt diag L vor – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt diag L vor – Scuff

5+6 1/2Linksdrehung & RF Schritt retour – 1/2Linksdrehung & LF Schritt vor – 1/2Linksdrehung & RF Schritt retour

7+8 LF Schritt retour – RF anstellen – LF Schritt vor

SECT-4 ROCK FWD - STEP BACK – HEEL – HEEL – TOE STRUT ½ TURN L – FULL TURN L

1+2 mit RF vorne abstoßen – retour auf LF – RF Schritt retour

- 3+4+ LF Ferse vorne auf tippen – anstellen – RF Ferse vorne auf tippen – anstellen
- 5-6 LF Spitze hinten auf tippen – 1/2 Linksdrehung
- 7-8 1/2 Linksdrehung & RF Schritt retour – 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor

B

SECT-1 JUMP DIAG R FWD – TOG. – JUMP DIAG L BACK – TOG. – JUMP DIAG R BACK – TOG. JUMP DIAG L FWD – SCUFF – ROCK FWD – ½ TURN R & ROCK FWD – ½ TURN R – STEP FWD – STOMP

- +1 (gesprungen) RF Schräg rechts vor – LF anstellen
- +2 (gesprungen) LF schräg links retour – RF anstellen
- +3 (gesprungen) RF schräg rechts retour – LF anstellen
- +4 (gesprungen) LF schräg links vor – RF Scuff
- 5-6 RF vorne abstoßen – 1/2 Rechtsdrehung & RF vorne abstoßen
- 7-8 1/2 Rechtsdrehung & RF Schritt vor – LF Stomp

SECT-2 JUMP DIAG L FWD – TOG: - JUMP DIAG R BACK – TOG: - JUMP DIAG L BACK – TOG: - JUMP FWD - ½ TURN L & STEP FWD – ½ TURN L & STEP BACK – 1/2 TURN L & STEP FWD – STOMP

- +1 (gesprungen) LF schräg links vor – RF anstellen
- +2 (gesprungen) RF Schräg rechts retour – LF anstellen
- +3 (gesprungen) LF Schräg links retour – RF anstellen
- 4 Sprung vor
- 5-6 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor – 1/2 Linksdrehung & RF Schritt retour
- 7-8 1/2 Linksdrehung & LF Schritt vor – RF Stomp neben LF

SECT-3 PIGIEN TOE R – ¼ TURN L & KICK L FWD – HOLD – KICK R FWD – ¼ TURN L & CROSS – KICK R FWD – ¼ TURN L & KICK L FWD – ¼ TURN L & CROSS – KICK L FWD – KICK R FWD – CROSS – KICK R FWD – BACK ROCK – SCUFF – STOMP R TO R

- +1 RF Spitze & LF Ferse nach rechts Drehen – RF Ferse & LF Spitze nach rechts Drehen
- +2 1/4 Linksdrehung & LF Kick vor - Halten
- +3 RF Kick vor - 1/4 Linksdrehung & RF vor LF kreuzen
- +4 RF Kick vor – 1/4 Linksdrehung & LF Kick vor
- +5 LF vor RF kreuzen – 1/4 Linksdrehung & LF Kick vor
- +6 RF Kick vor – vor LF kreuzen
- +7 RF Kick vor – RF Schritt retour
- +8+ vor auf LF – RF Scuff – RF Stomp rechts

C / TAG

SECT-1 STOMP L TO L - HOLD – ½ TURN R & STEP R TO R– HOLD – ½ TURN L & STEP L TO L TOUCH R TOE R – ¼ TURN R – 1/2TURN R

1-2 LF Stomp links – Halten

START TAG

3-4 1/2Rechtsdrehung am LF & RF Schritt rechts – Halten

5-6 1/2Linksdrehung am RF & LF Schritt links – RF Spitze rechts auftippen

7-8 1/4Rechtsdrehung & vor auf RF – 1/2Rechtsdrehung & LF Schritt retour

SECT-2 1/2TURN R – SCUFF 1/4TURN R – VAUDEVILLE R – VAUDEVILLE L – STEP FWD – STOMP

1-2 1/2Rechtsdrehung & RF Schritt vor – LF Scuff & mit 1/4Rechtsdrehung RF Spitze über den Boden ziehen

3+4 LF vor RF kreuzen – RF Schritt schräg rechts retour – LF Ferse schräg links auftippen

+5+6 LF anstellen & RF vor LF kreuzen – LF Schräg links retour – RF Ferse schräg rechts auftippen

+7-8 anstellen & LF Schritt vor – RF Stomp

SEQUENZEN: A / A / B / C / A / B / C / B / C / A / B / C / TAG / A-SHORT / 16Counts hold / A FINALE / B / FINALE

A FINALE

SECT-1 STEP FWD – HEEL FAN – STEP BACK – HEEL FAN – COASTER STEP – FULL TURN L

Cowgirls Tanzen & Cowboys Klatschen

1+2 RF vor LF abstellen – beide Fersen nach außen – wieder zur Mitte drehen

3+4 RF hinter LF abstellen – beide Fersen nach außen – wieder zur Mitte drehen

5+6 LF Schritt retour – RF anstellen – LF Schritt vor

7-8 1/2Linksdrehung & RF Schritt retour – 1/2Linksdrehung & LF Schritt vor

Cowboys Tanzen SECT-1 & Cowgirls Klatschen

SECT-2 STOMP – TOE TURN R - VAUDEVILLE ¼ TURN L – KICK – HOOK - ¼ TURN L – KICK – FLICK

Cowgirls Tanzen & Cowboys Klatschen

1-2 RF Stomp neben LF – Spitze nach rechts drehen

- 3+4 LF über RF kreuzen – ¼ Linksdrehung & RF Schritt retour – LF Ferse vorne auftippen
- +5-6 LF Anstellen & RF Kick vor – Hook vor LF
- 7-8 1/4 Linksdrehung & RF Kick vor – Flick retour dabei den Stiefel berühren
- Cowboys Tanzen SECT-2 & Cowgirls Klatschen**

Ab Sect-3 wieder zusammen bis Ende B