



SUPER STRESS



Novices - 64 comptes - 2 restarts - 2 murs - Intro

Chorégraphe : Adriano Castagnoli & Manu

Music : Chasin' Rodeo - Troy Cassar Daley

SECT-1 TOE STRUTS R & L FWD, KICK R FWD, HOOK R OVER L, KICK R FWD, FLICK BACK

- 1 - 2 Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD
- 3 - 4 Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG
- 5 - 6 Kick PD devant - Hook PD devant tibia G
- 7 - 8 Kick PD devant - Flick PD derrière

SECT-2 SCISSOR STEP R, HOLD, TURN 1/4 TURN L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/2 TURN L, SCUFF R BESIDE L

- 1 - 2 Pas PD en diag. Arrière D - Pas PG derrière
- 3 - 4 Croise PD devant PG - Pause
- 5 - 6 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7 - 8 1/2 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

SECT-3 GRAEVINE R, SCUFF L BESIRE R, GRAPEVINE 1/4 T L, SCUFF

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 1/4 t à G, Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

SECT-4 DIAGONALY STEPS & STOMPS UP, ROCK STEP BACK, STOMP UP R BESIDE L, STOMP UP R FWD

- 1 - 2 Pas PD en diag D devant - Stomp up PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PG derrière en diag G, Stomp up PD à côté de PG
- 5 - 6 (en sautant) Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 7 - 8 Stomp UP PD à côté de PG - Stomp PD devant

SECT-5 KICK L FWD (X2), ROCKING CHAIR L BACK & FWD, 1/2 T L & STEP L FWD, SCUFF R BESIDE L

- 1 - 2 Kick PG devant (X2)
- 3 - 4 Rock Step PG derrière - Retour /PD
- 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7 - 8 1/2 t à G, Pas PD devant - Scuff PD à côté de PG

SECT-6 TURN 1/4 LEFT, STOMP UP, TURN 1/4 LEFT, STOMP UP, HEEL SWITCHES

- 1 - 2 1/4 t à G, Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
- 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de G
- 5 - 6 Touch Talon PD devant - Ramène PD à côté de PG
- 7 - 8 Touch Talon PG devant - Ramène PG à côté de PD

SECT-7 MONTEREY 1/2 TURN RIGHT AND HOOK, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1 - 2 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pose PD à côté de PG
- 3 - 4 Touch Pointe PG à G - Hook PG devant tibia D
- 5 - 6 Pas PD à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG

SECT-8 2 SCOOT, STEP, SCUFF, JAZZ BOX LEFT AND STOMP UP

- 1 - 2 Petit saut avant en diag. D sur PG & Hitch PD (X2)
- 3 - 4 Pas PD devant - Scuff OG à côté de PD
- 5 - 6 (en sautant) Croise PG devant PD - Pas PD derrière
- 7 - 8 (en sautant) Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!



SUPER STRESS



Novices - 64 comptes - 2 restarts - 2 murs - Intro

Chorégraphe : Adriano Castagnoli & Manu

Music : Chasin' Rodeo - Troy Cassar Daley

TAG Après les 2ème mur (1 fois) et 5ème mur (répéter le tag 2 fois)
(La deuxième fois, répéter 2 fois les 4 premiers comptes de la section 1 pour effectuer un tour complet)

SECT-1 TURN 1/4 R & SWIVEL R FOOT (TOE, HEEL, TOE), STOMP, TURN 1/4 L & SWIVEL L FOOT (TOE, HEEL, TOE), STOMP UP

- 1 - 2 Commencer le 1/4 t à D : Pivoter Pointe PD à D, Pivoter Talon PD à D
- 3 - 4 Finir la 1/4 t à D : Pivoter Pointe PD à D - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Commencer le 1/4 t à G : Pivoter Pointe PG à G, Pivoter Talon PG à G
- 7 - 8 Finir la 1/4 t à G : Pivoter Pointe PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-2 KICK, BRUSH, KICK BACK, SCUFF, STRUT R 1/2 T L, STRUT L 1/2 T L

- 1 - 2 Kick PD devant - Brush PD à côté de PG
- 3 - 4 Kick PD derrière - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Touch Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD
- 7 - 8 Pointe PG derrière - 1/2 t à G, Pose Talon PG

SECT-3 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF L BESIDE R, GRAPEVINE LEFT 1/4 T L, KICK R FWD

- 1 - 2 Pas PD à D, Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D, Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- t à 1/4 t à G, Pas PG devant - Kick PD devant

SECT-4 TURN 3/4 LEFT JUMPING JAZZ BOX RIGHT, CROSS, ROCK BACK, 2 STOMP

- 1 - 2 (en sautant) 1/4 t à G, Croise PD devant PG & Hook PD derrière - 1/4 t à G, Retour /PD & Kick PG devant
- 3 - 4 (En sautant)Retour /PD & Kick PG devant - 1/4 t à G, Croise PG devant PD & Hook PD derrière
- 5 - 6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG
- 7 - 8 Stomp PD à G - Stomp PD à D

INTRO répéter deux fois Section 1 et 2 puis 2 fois sections 3 et 4

SECT-1 STEP LOCK STEP (R-L-R) FWD, HOLD, PIVOT 1/2 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, HOLD

- 1 - 2 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC/PD)
- 7 - 8 1/2 t à D, Pas PG derrière - Pause

SECT-2 SHUFFLE (R-L-R) BACKWARD (SLOW), HOLD, ROCK L BACK & KICK L, STOMP L & R

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PD derrière - Pause
- 5 - 6 (En sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Retour /PD
- 7 - 8 Stop Up PG à côté de PD - Stomp PG devant

SECT-3 KICK, HOOK, 2 KICKS, ROCK BACK RIGHT, POINT R BEHIND L (X2)

- 1 - 2 Kick PD devant - Hook PD devant tibia G
- 3 - 4 Kick PD devant (X2)
- 5 - 6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG
- 7 - 8 Pointe PD derrière PG (X2)

SECT-4 MONTEREY 1/2 TURN RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 Touch Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pose PD à côté de PG
- 3 - 4 Pointe PG à G - Ramene PG à côté de PD
- 5 - 6 Répéter comptes 1 - 2
- 7 - 8 Répéter comptes 3 - 4