

Musique : “I'm Alright” (Jo Dee Messina)

Type : Danse en Ligne, 34 comptes, 2 murs

Difficulté : Novice

Chorégraphe : Montse & Laia

Site Internet: <http://liberty.countrydance.free.fr/>

1 à 8 (WALK, WALK, STOMP, OUT, OUT) x2

- 1 – 2 PD devant – PG devant
3 & 4 Stomp Up PD à côté du PG – PD à droite – PG à gauche
5 – 6 PD devant – PG devant
7 & 8 Stomp Up PD à côté du PG – PD à droite – PG à gauche

9 à 16 ROCK MAMBO FWD, COASTER STEP, PIVOT MILITARY

- 1 & 2 Rock PD devant – retour s/PG – PD derrière
3 & 4 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
5 – 6 PD devant – Pivot ½ tour G
7 – 8 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)

16 à 24 WEAVE RIGHT, ROCK FWD ¼ TURN, SIDE ¼ TURN, HEEL FWD, TOE BACK, SHUFFLE FWD

- 1 & 2 & PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – PG croise devant PD
3 & 4 ¼ tour D, Rock PD devant – retour s/PG – ¼ tour D, PD à droite
5 – 6 Touch Talon G devant – Touch Pointe G derrière
7 & 8 Pas chassés PG-PD-PG en avançant

24 à 32 ROCK CROSS JUMP TWICE, KICK, FLICK, STOMP, SCISSOR STEP, SCISSOR STEP

- 1 & (*en sautant*) PD croise devant PG – retour s/PG derrière et Kick PD devant
2 & (*en sautant*) PD croise devant PG – retour s/PG derrière et Kick PD devant
3 & (*en sautant*) retour s/PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
4 Stomp PD à côté du PG
5 & 6 PD à droite – PG à côté du PD – PD croise devant PG
7 & 8 PG à gauche – PD à côté du PG – PG croise devant PD

33 à 34 FULL TURN, STOMP

- 1 & 2 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant – Stomp PD à côté du PG

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!