

TIME FOR CHANGE



Intermédiaires - 64 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Music : Same Ol' Love - Ricky Skaggs

SECT-1 STEP LOCK STEP R FWD, STOMP UP L, STEP L, STOMP UP R, STEP R, STOMP UP L

- 1 - 2 Pas PD devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Stom Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 7 - 8 Pas PD à D - Stomp UP PG à côté de PD

SECT-2 TRIPPLE STEP BACK, HOLD, COASTER STEP R, STOMP UP

- 1 - 2 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG
- 3 - 4 Pas PG derrière - Pause
- 5 - 6 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 7 - 8 Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD

SECT-3 KICK L FWD, BRUSH L, FLICK L BACK, STOMP L BESIDE R, SWIVEL L (TOE, HEEL, TOE) STOMP UP L

- 1 - 2 Kick PG devant - Brush PG à côté de PD
- 3 - 4 Flick PG derrière - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Pivoter Pointe PG à G - Pivoter Talon PG à G
- 7 - 8 Pivoter Pointe PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-4 SCISSOR STEP R, STOMP UP, STEP L TO L, STOMP UP R, STEP R TO R, STOMP UP L

- 1 - 2 Pas PD à D - Pas PG légèrement derrière en Diag G
- 3 - 4 Crois PD devant PG - Stomp Up PG à côté de PD
- 5 - 6 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 7 - 8 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD

SECT-5 1/4 TURN L & ROCK STEP L FWD, 1/4 T L & STEP L TO L, STOMP UP R, TOE STRUT R, TOE STRUT L

- 1 - 2 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG
- 5 - 6 Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD
- 7 - 8 Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG

SECT-6 KICK R (X2), ROCK STEP R BACK, TOE STRUT 1/2 T L (X2)

- 1 - 2 Kick PD devant - Kick PD devant
- 3 - 4 Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 5 - 6 Touch Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD
- 7 - 8 Touch Pointe PG derrière - 1/2 t à G, Pose Talon PG

SECT-7 GRAPEVINE R, STOMP UP, POINT L, STEP L BACK, POINT R, STEP R BACK

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Stomp UP PG à côté de PD
- 5 - 6 Pointe PG à G - Pas PG derrière
- 7 - 8 Pointe PD à D - Pas PD derrière

SECT-8 KICK L, STOMP L FWD, HEEL FAN L, GRAPEVINE L, SCUFF R

- 1 - 2 Kick PG devant - Stomp PD devant
- 3 - 4 Pivoter Talon PG à G - Retour au centre
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!