

Second Floor

Chorégraphes : David Villellas, Maxence Bail, Montse Chafino, Laura Arnoux, Melanie Arnoux

Musique : Wontcha Come Down - Nathan Carter

Niveau : Intermédiaire

Type : 2 Murs : 68 Temps

Fiche : Maxence Bail

Workshop Voghera Country Festival 2016

SECT-1

KICK TWICE, ROCK STEP 1/4 TURN RIGHT, JAZZ BOX, POINT SIDE

- 1-2 Kick PD devant **x2**
- 3-4 1/4 tour à droite, Rock PD à droite - Retour s/PG
- 5-6 PD croisé devant PG - Pas PG derrière
- 7-8 Pas PD à droite - Touch Pointe G à côté du PD

SECT-2

ROLLING VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 1/4 tour à gauche, Pas PG devant - 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière
- 3-4 1/2 tour à gauche, Pas PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD devant Diag D - Pas PG devant Diag G
- 7-8 Ramener PD au centre - Ramener PG à côté du PD

SECT-3

KICK, STOMP UP, KICK 1/2 TURN RIGHT, STOMP UP, STEP LOCK STEP DIAG, STOMP

- 1-2 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 3-4 1/2 tour à droite, Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
- 5-6 Pas PD devant Diag D - PG croisé derrière PD (lock)
- 7-8 Pas PD devant Diag D - Stomp PG à côté du PD

SECT-4

(SWIVEL TOE-HEEL LEFT, SWIVEL TOE LEFT 1/4 TURN LEFT, STOMP) X2

- 1-2 Swivel Pointe G à gauche - Swivel Talon G à gauche
- 3-4 1/4 tour à gauche, Swivel Pointe G à gauche - Stomp PD à côté du PG
- 5-6 Swivel Pointe G à gauche - Swivel Talon G à gauche
- 7-8 1/4 tour à gauche, Swivel Pointe G à gauche - Stomp Up PD à côté du PG

SECT-5

HEEL R, POINT L, POINT R, ROCK BACK JUMP, SCUFF, STEP, SCUFF

- 1-2 Touch Talon D devant - Ramener PD & Touch Pointe G à gauche
- 3-4 Ramener PG & Touch Pointe D derrière - (**en sautant**) Rock PD derrière & Kick PG devant
- 5-6 Retour s/PG - Scuff PD à côté du PG
- 7-8 Pas PD devant - Scuff PG à côté du PD

SECT-6

STEP FWD, SCUFF, KICK, KICK, ROCK BACK JUMP, STOMP UP, STOMP

- 1-2 Pas PG devant - Scuff PD à côté du PG
- 3-4 (**en sautant**) Retour s/PD derrière & Kick PG devant - Retour s/PG derrière & Kick PD devant
- 5-6 (**en sautant**) Retour s/PD derrière & Kick PG devant - Retour s/PG
- 7-8 (**en sautant**) Stomp Up PD à côté du PG - Stomp PD devant

SECT-7

SWIVELS TWICE, TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT, TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Pivoter les talons à droite - Ramener au centre
- 3-4 Pivoter les talons à droite - Ramener au centre
- 5-6 1/2 tour à droite, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
- 7-8 1/2 tour à droite, Touch Pointe G derrière - Poser Talon G

SECT-8

ROCK BACK, TOE STRUT 1/2 TURN L, ROCK 1/2 TURN L, 1/2 TURN STEP L, SCUFF

- 1-2 Rock PD derrière - Retour s/PG
- 3-4 1/2 tour à gauche, Touch Pointe D derrière - Poser Talon D
- 5-6 1/2 tour à gauche, Rock PG devant - Retour s/PD
- 7-8 1/2 tour à gauche, PG devant - Scuff PD à côté du PG

SECT-9

CROSS , KICK, ROCK BACK JUMP

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - Retour s/PG & Kick PD
3-4 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG

TAG

SECT-1

CROSS, KICK, KICK, CROSS, ROCK BACK JUMP, STOMP UP TWICE

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - Retour s/PG & Kick PD
3-4 (en sautant) Retour s/PD & Kick PG - PG croisé devant PD & Hook PD derrière PG
5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
7-8 Stomp Up PD à côté du PG x2

Tag : A la fin de tous les murs de 6h.

Restart : Au 5ème mur, après le 6ème compte de la section 5.