

SWEET JOHNNY

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIK: SWING LOW SWEET CHARIOT - SCOTTER LEE

TYP: INTERMEDIATE / PHRASED 64 COUNTS / 2 WALL

The Travellers

A

SECT-1 OUT-OUT, IN-IN, 2x SCOOT+SCUFF, KICK BALL STEP, STEP, HEEL FAN

- +1+2 RF Schritt vorne rechts – LF Schritt vorne links – RF Schritt retour – LF an RF heransetzen
- 3 – 4 auf LF nach vorne Scooten dabei mit RF Scuff vor LF nach links und Scuff nach rechts vorne
- 5 + 6 RF Kick nach vorne – RF neben LF abstellen – LF Schritt nach vorne
- 7 + 8 RF Schritt nach vorne – Beide Ferse nach außen und wieder retour drehen

SECT-2 SHUFFLE BACK, BACK ROCK, ½ TURN R, BACK ROCK, ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, SCUFF

- 1 + 2 Wechselschritt retour (R – L – R)
- 3 + 4 LF Schritt retour – Gewicht vor auf RF – ½ Rechtsdrehung dabei LF Schritt retour (6 Uhr)
- 5 + 6 RF Schritt retour – Gewicht vor auf LF – ½ Linksdrehung dabei RF Schritt retour (12 Uhr)
- 7 – 8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor – RF Scuff neben LF (9 Uhr)

SECT-3 2x VAUDERVILLE, STOMP-SCOOT BACK-STOMP, COASTER STEP

- 1 + 2 + RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF Ferse vorne aufstellen – RF an LF heransetzen
- 3 + 4 + LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Ferse vorne aufstellen – LF an RF heransetzen
- 5 + 6 RF Stomp neben LF – auf LF Scoot retour – RF Stomp neben LF
- 7 + 8 RF Schritt retour – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor

SECT-4 SHUFFLE FWD, STEP, ¼ TURN L, CROSS, WEAWE L, SIDE ROCK, CROSS

- 1 + 2 Wechselschritt nach vor (L – R – L)
- 3 + 4 RF Schritt vor – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen – RF vor LF kreuzen (6 Uhr)
- +5+6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links – Gewicht retour auf RF – LF vor RF kreuzen

B

- SECT-1 2x DIAG. STEP-LOCK-STEP-SCUFF, GRAPEVINE R, STOMP, PIGEON TOE L, STOMP**
- 1+2+ RF Schritt diag. rechts vorne – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt diag. rechts vorne – LF Scuff neben RF
- 3+4+ LF Schritt diag. links vorne – RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt diag. links vorne – RF Scuff neben LF
- 5+6+ RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Stomp neben RF
- 7+ LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – LF Ferse und RF Spitze nach links
- 8+ LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – RF Stomp neben LF
-
- SECT-2 DIAG. BACK-LOCK-BACK-KICK, BACK-LOCK-BACK-SCUFF, GRAPEVINE R, STOMP, PIGEON TOE L, STOMP**
- 1+2+ RF Schritt diag. retour – LF vor RF einkreuzen – RF Schritt diag. retour – LF Kick
- 3+4+ LF Schritt diag. retour – RF vor LF einkreuzen – LF Schritt diag. retour – RF Scuff neben LF
- 5+6+ RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Stomp neben RF
- 7+ LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – LF Ferse und RF Spitze nach links
- 8+ LF Spitze und RF Ferse nach links drehen – RF Stomp neben LF
-
- SECT-3 2x TOE STRUT BACK, 2x TOE STRUT ½ TURN R, 2x TOE STRUT FWD, 2x TOE STRUT ½ TURN L**
- 1+2+ RF Spitze hinten auftippen – Ferse senken – LF Spitze hinten auftippen – Ferse senken
- 3+ RF Spitze hinten auftippen – ½ Rechtsdrehung (6 Uhr)
- 4+ LF Spitze vorne auftippen – ½ Rechtsdrehung (12 Uhr)
- 5+6+ RF Spitze vorne auftippen – Ferse senken – LF Spitze vorne auftippen – Ferse senken
- 7+ RF Spitze vorne auftippen – ½ Linksdrehung (6 Uhr)
- 8+ LF Spitze hinten auftippen – ½ Linksdrehung (12 Uhr)
-
- SECT-4 GRAPEVINE R+L, 4x STEP ¼ TURN - SCUFF**
- 1+2+ RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Scuff neben RF
- 3+4+ LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF Scuff neben LF
- 5+ ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts (9 Uhr) – LF Scuff neben RF
- 6+ ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor (6 Uhr) – RF Scuff neben LF
- 7+ ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts (3 Uhr) – LF Scuff neben RF
- 8+ ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor (12 Uhr) – RF Scuff neben LF

Sequenzen: A B A B A A B *freestyle Finale*