

PUEBLO

CHOREO: Mario Niederhuber

MUSIC: Sorry You Aked? - Dwight Yoakam

TYPE: Intermediate 64Counts/2Wall

- SECT-1 CROSS ROCK, KICK, STOMP, SWIVETS**
1 – 2 RF vor LF kreuzen und glz. LF Hook hinter RF – LF abstellen und glz. RF Kick vor
3 – 4 RF neben LF abstellen und glz. LF Kick vor – LF neben RF abstellen
5 – 6 RF Spitze nach rechts und linke Hacke nach links drehen, wieder zurück drehen
7 – 8 LF Spitze nach links und rechte Hacke nach rechts drehen, wieder zurück drehen
- SECT-2 POINT, ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, SLOW COASTER STEP, HOOK**
1 – 2 RF Spitze rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
3 – 4 LF Schritt vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
5 – 6 RF Schritt retour – LF neben RF abstellen
7 – 8 RF Schritt vor – LF Hook hinter RF
- SECT-3 TOGETHER & KICK, TOGETHER & KICK, STOMP, TOE STRUTS BACK**
1 – 2 LF abstellen und glz. RF Kick vor – RF neben LF und glz. LF Kick vor
3 – 4 LF neben RF abstellen - RF Stomp neben LF
5 – 6 RF Schritt zurück nur mit den Zehenspitzen auftippen – auf ganzen Fuß abstellen
7 – 8 LF Schritt zurück nur mit den Zehenspitzen auftippen – auf ganzen Fuß abstellen
- SECT-4 VAUDEVILLE, CROSS ¼ TURN, KICK, STOMP UP**
1 – 2 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach links
3 – 4 RF Hacke schräg rechts auftippen – an LF anstellen
5 – 6 LF vor RF kreuzen – ¼ Linksdrehung und mit RF Schritt zurück
7 – 8 LF kick vor – LF neben RF auftippen
- SECT-5 TOE STRUT BACK, TOUCH TOE BACK, ½ TURN, STOMP, STOMP FWD, HEEL SWIVEL**
1 – 2 LF Schritt zurück nur mit den Zehenspitzen auftippen – auf ganzen Fuß abrollen
3 – 4 RF Schritt zurück– ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
5 – 6 LF Stomp neben RF – LF Stomp vor RF
7 – 8 Beide Fersen nach links – wieder zurückdrehen
- SECT-6 KICK, STEP BACK, KICK, STOMP, FLICK, STOMP, TOE STRUT**
1 – 2 LF Kick vor – LF Schritt zurück
3 – 4 RF Kick vor – RF Stomp neben LF
5 – 6 RF Kick retour – RF Stomp neben LF
7 – 8 RF Fußspitze rechts auftippen – auf ganzen Fuß abstellen
- SECT-7 VAUDEVILLE WITH HOOK, STEP DIAG. L FWD, HOOK, STEP DIAG. R BACK, HOOK**
1 – 2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
3 – 4 LF Ferse schräg links auftippen – LF Hook vor RF
5 – 6 LF Schritt vor – RF Hook hinter LF
7 – 8 RF Schritt retour – LF Hook vor RF
- SECT-8 STEP SIDE, CROSS, HITCH & JUMP ¼ TURN, STEP FWD, STOMP FWD, OPEN HEEL**
1 – 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
3 – 4 LF Knie anheben und mit 1/2Linksdrehung auf RF 2 Sprünge vor
5 – 6 LF abstellen – RF Schritt vor
7 – 8 beide Fersen nach Außen und wieder zurückdrehen

Tanz beginnt von vorne