

HEY BOSS

CHOREO: MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

MUSIC: ONE MORE LAST CHANCE - VINCE GILL

TYP: INTERMEDIATE / 68 COUNTS / 2 WALL / 1 TAG, 1 RESTART



SECT-1 TOE STRUT BACK, 2 X TOE STRUT 1/2 TURN L, KICK, STOMP

- 1 - 2 RF Spitze hinten auftippen - Ferse senken
- 3 - 4 LF Spitze hinten auftippen - 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken
- 5 - 6 RF Spitze vorne auftippen - 1/2 Linksdrehung dabei Ferse senken
- 7 - 8 LF Kick vor - LF Stomp neben RF

SECT-2 TOE-HEEL-TOE SWIVEL L, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1 - 4 LF Spitze-Ferse-Spitze nach links drehen - RF Scuff neben LF
- 5 - 6 RF Schritt vor - LF Scuff neben RF
- 7 - 8 LF Schritt vor - RF Stomp up neben LF

SECT-3 HEEL, HEEL, FLICK, STOMP, PIGEON TOE, 1/2 TURN HITCH L, STOMP

- 1 - 2 RF Ferse vorne auftippen - anstellen & LF Ferse vorne auftippen
- 3 - 4 LF anstellen & RF Flick - Stomp neben LF
- 5 - 6 RF Spitze & LF Ferse nach rechts - RF Ferse & LF Spitze nach rechts drehen
- 7 - 8 LF anheben & 1/2 Linksdrehung am RF - LF Stomp

SECT-4 MONTEREY 1/4 TURN R, MONTEREY 1/4 TURN R

- 1 - 2 RF Spitze rechts auftippen - mit 1/4 Rechtsdrehung neben LF abstellen
- 3 - 4 LF Spitze links auftippen - LF neben RF abstellen
- 5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - mit 1/4 Rechtsdrehung neben LF abstellen
- 7 - 8 LF Spitze links auftippen - LF neben RF abstellen

SECT-5 TOUCH R, STEP BACK, KICK, HOOK, KICK, FLICK, STOMP, STOMP FWD

- 1 - 2 RF Spitze rechts auftippen - Schritt retour
- 3 - 4 LF Kick vor - Hook vor RF
- 5 - 6 LF Kick vor - Flick retour
- 7 - 8 LF Stomp neben RF - LF Stomp vor

SECT-6 SWIVEL, SWIVEL 1/4 TURN L, STOMP, STEP R, STOMP UP, 1/4 TURN L & STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 Beide Fersen nach links - wieder retour drehen
- 3 - 4 Beide Fersen 1/4 Linksdrehung - RF Stomp neben LF
- 5 - 6 RF Schritt rechts - LF Stomp up neben RF
- 7 - 8 1/4 Linksdrehung & LF Schritt vor - RF Scuff vor

SECT-7 WAVE R, SIDE ROCK 1/4TURN L, TOE STRUT FWD

- 1 - 2 RF Schritt rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt rechts - LF vor RF kreuzen
- 5 - 6 RF Schritt rechts - mit 1/4 Linksdrehung retour auf LF
- 7 - 8 RF Spitze vorne auftippen - ganzen Fuß abstellen

SECT-8 TOE STRUT 1/2 TURN R, TOE STRUT 1/4 TURN R, JAZZ BOX SCUFF

- 1 - 2 LF Spitze vorne auftippen - 1/2Rechtsdrehung & ganzen Fuß abstellen
- 3 - 4 RF Spitze hinten auftippen - 1/4Rechtsdrehung & ganzen Fuß abstellen
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen - RF Schritt retour
- 7 - 8 LF Schritt links - RF Scuff vor

RESTART IN DER 7.RUNDE

SECT-9 JAZZ BOX STOMP

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt retour
- 3 - 4 RF Schritt rechts - LF Stomp neben RF

TAG: ENDE 2.RUNDE JAZZ BOX SCUFF, JAZZ BOX STOMP

OPTIONAL MIT GANZER RECHTSDREHUNG

- 1 - 2 LF vor RF kreuzen - RF Schritt retour
- 3 - 4 LF Schritt links - RF Scuff vor
- 5 - 6 RF vor LF kreuzen - LF Schritt retour
- 7 - 8 RF Schritt rechts - LF Stomp neben RF