

THE YELLOW TOWN

Coreógrafo : David Villellas (Mayo 2018)

Descripción : 32 tiempos / 2 paredes / 2 restarts / 1 tag / final / line dance

Nivel : Beginner / Intermediate

Música : " Road to our town ", Jayne Denham (CD: Shake this town , 2016)

Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

Intro : 32 beats

1-8 RUMBA (R) – ROCK FWD (L) – ¼ TURN L and ROCK SIDE

1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al derecho

3-4 Paso hacia delante con PD, pausa

5-6 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD

7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD (09.00)

9-16 WAVE – ROCK CROSS (L) – ¼ TURN L – SCUFF (R)

1-2 Paso hacia la derecha con PI cruzado por delante del derecho, paso hacia la derecha con PD

3-4 Paso PI cruzado por detrás del derecho, paso hacia la derecha con PD

5-6 Paso hacia la derecha con PI cruzado por delante del derecho, recupero peso en PD

7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante (06.00)

17-24 JAZZ BOX – ½ TURN L with TOE STRUT – ROCK BACK (L)

1-2 Paso PD cruzado por delante del izquierdo, paso hacia atrás con PI

3-4 Paso hacia la derecha con PD, paso hacia delante con PI

*** Restar en la 4^a y 8^a pared mirando a las 12.00**

5-6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con la punta del PD, bajar el talón D (12.00)

7-8 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD

25-32 ½ TURN R with TOE STRUT – ½ TURN R and ROCK FWD – ½ TURN R – HOLD - STOMP FWD (L) – STOMP UP (R)

1-2 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con la punta del PI, bajar el talón I (06.00)

3-4 Girar ½ vuelta hacia la derecha pivotando sobre el PI dando un paso hacia delante con PD, recupero peso en PI (12.00)

5-6 Girar ½ vuelta hacia la derecha pivotando sobre el PI dando un paso hacia delante con PD, pausa (06.00)

7-8 Picar hacia delante con PI, picar PD al lado del izquierdo sin cambio de peso

TAG

Terminada la 9^a pared (instrumental) mirando a las 06.00 añadiremos los siguientes 8 pasos para iniciar la 10^a pared mirando a las 12.00 :

1-8 SIDE – TOGETHER – ½ TURN L – HOLD - SLOW COASTER STEP – HOLD

1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al derecho

3-4 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con PD, pausa (12.00)

5-6 Paso hacia atrás con PI, paso PD junto al izquierdo

7-8 Paso hacia delante con PI, pausa

FINAL

En la última pared , la 14^{ava}, se bailarán solo los primeros 8 tiempos pero para terminar mirando a las 12.00 cambiaremos el tiempo 7-8 , ¼ TURN and ROCK SIDE por **LONG STEP BACK – SLIDE and CLOSE :**

7-8 Paso largo hacia atrás con PI, deslizar hacia atrás la punta del PD hasta juntarse con PI